

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA BIENNIO****ITALIANO**

Voto 4	Non ha acquisito le abilità di base ed è scarsamente autonomo nell'operare. La produzione risulta disorganica e ripetitiva.
Voto 5	Ha conseguito parzialmente le abilità di base e utilizza un metodo di studio dispersivo. La produzione è poco pertinente e poco corretta nella forma
Voto 6	Comprende globalmente un testo; la produzione, in genere, è pertinente, ma poco rielaborata e non del tutto corretta.
Voto 7	Comprende il testo letto, con qualche incertezza nel correlare le diverse informazioni. La produzione è pertinente, essenzialmente corretta e, nel complesso, rielaborata.
Voto 8	Comprende il testo letto e correla le diverse informazioni. La produzione è corretta, strutturata e rielaborata nel contenuto
Voto 9	Comprende il testo letto, effettua correlazioni e confronti in modo valido. La produzione è rielaborata nel contenuto, corretta e articolata nella forma
Voto 10	Evidenzia una comprensione analitica di quanto letto; effettua collegamenti e confronti con logica. La produzione è corretta e organica nella forma e rielaborata nei contenuti. Il lessico è ricco e appropriato

STORIA /GEOGRAFIA

Voto 4	Ha una conoscenza carente degli argomenti oggetto di studio. Non sa utilizzare gli strumenti propri delle discipline
Voto 5	Ha una parziale conoscenza degli argomenti trattati. Evidenzia difficoltà nell'uso corretto del lessico e degli strumenti propri delle discipline
Voto 6	Ha una conoscenza generica di eventi e fenomeni ed evidenzia qualche difficoltà nel correlarli. Utilizza in modo complessivamente corretto il lessico e gli strumenti propri delle discipline
Voto 7	Ha una discreta conoscenza di eventi e fenomeni e individua le principali relazioni causali. Usa in modo generalmente corretto il lessico e gli strumenti propri delle discipline.
Voto 8	Ha una adeguata conoscenza di eventi e fenomeni e usa in modo corretto il lessico e gli strumenti delle discipline; sa effettuare

	collegamenti e stabilire confronti.
Voto 9	Ha una conoscenza completa di eventi e fenomeni; usa in modo corretto il lessico e gli strumenti delle discipline; sa effettuare collegamenti e trarre conclusioni coerenti. Utilizza fonti scritte, iconiche e cartografiche connesse ai temi studiati.
Voto 10	Ha una conoscenza completa e approfondita di eventi e fenomeni; espone i contenuti in modo organico , usando il lessico specifico; sa trarre conclusioni e formulare ipotesi coerenti. Utilizza fonti scritte, iconiche e cartografiche connesse ai temi studiati.
LINGUE COMUNITARIE	
Voto 4	Non comprende brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Non è in grado di interagire in brevi dialoghi, nè di produrre brevi testi. Possiede conoscenze carenti relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria.
Voto 5	Comprende con difficoltà brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Interagisce con difficoltà in brevi dialoghi e produce brevi testi solo se guidato. Possiede conoscenze frammentarie relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria
Voto 6	Comprende in modo non sempre completo brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Interagisce in brevi dialoghi e produce brevi testi, utilizzando semplici strutture linguistiche. Possiede conoscenze essenziali relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria .
Voto 7	Comprende globalmente brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Interagisce in brevi dialoghi e produce brevi testi utilizzando strutture linguistiche adeguate, ma non sempre corrette. Possiede buone conoscenze relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria .
Voto 8	Comprende in modo completo brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Interagisce con un lessico appropriato in brevi dialoghi e produce brevi testi utilizzando correttamente le strutture linguistiche studiate. Possiede conoscenze complete relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria.
Voto 9	Comprende in modo completo e rielabora le informazioni di brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.. Interagisce con un ampio lessico. Produce brevi testi utilizzando, con sicurezza, le strutture linguistiche studiate. Possiede conoscenze approfondite relative alla cultura e alla civiltà

	della lingua comunitaria
Voto 10	Comprende in modo completo e rielabora, con apporti personali, le informazioni di brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Interagisce in brevi dialoghi, in modo autonomo e produce, con apporti personali, brevi testi utilizzando strutture linguistiche complesse. Possiede conoscenze approfondite relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria.
MATEMATICA	
Voto 4	Ha una conoscenza carente degli argomenti. Applica con difficoltà le tecniche di calcolo e le procedure risolutive di semplici problemi
Voto 5	Ha una parziale conoscenza degli argomenti . Applica in modo non sempre corretto le tecniche di calcolo e coglie con una certa difficoltà il significato dei problemi che risolve solo se guidato.
Voto 6	Ha una conoscenza generica degli argomenti Applica in modo quasi corretto,ma in modo meccanico, le tecniche di calcolo e coglie il significato dei problemi che risolve e verifica in modo accettabile
Voto 7	Ha una discreta conoscenza degli argomenti .Applica in modo corretto le tecniche di calcolo e comprende il significato dei problemi che risolve in modo corretto ma non sempre preciso
Voto 8	Ha una adeguata conoscenza degli argomenti. Applica in modo corretto e ordinato le tecniche di calcolo , risolve problemi e dimostra di conoscere e organizzare i procedimenti risolutivi
Voto 9	Ha una conoscenza completa ed accurata degli argomenti e dimostra sicurezza nell'applicazione delle tecniche di calcolo .Comprende e utilizza i procedimenti risolutivi di un problema in modo corretto e coerente con le ipotesi
Voto 10	Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti. Dimostra piena padronanza delle tecniche di calcolo che usa in contesti diversi. Individua con sicurezza, motiva e applica le diverse strategie risolutive di un problema
SCIENZE	
Voto 4	Ha una conoscenza carente degli argomenti . Non sa osservare né descrivere i fenomeni naturali neanche in situazioni concrete.
Voto 5	Ha una parziale conoscenza degli argomenti .Descrive solo se guidato i fenomeni osservati o riprodotti con attività laboratoriali.

Voto 6	Ha una conoscenza generica di eventi e fenomeni ed evidenzia qualche difficoltà nel correlarli. Osserva e descrive in modo essenziale i fenomeni naturali.
Voto 7	Ha una discreta conoscenza di eventi e fenomeni e usa in modo generalmente corretto il lessico specifico. Osserva, analizza e utilizza in modo quasi autonomo il metodo sperimentale.
Voto 8	Ha una adeguata conoscenza degli argomenti e usa in modo corretto il lessico specifico. Riproduce in modo autonomo fenomeni naturali oggetto di studio.
Voto 9	Ha una conoscenza completa degli argomenti che espone con sicurezza e con un lessico specifico. Riproduce con facilità e destrezza i fenomeni naturali oggetto di studio
Voto 10	Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti che espone con ricchezza di particolari. Usa correttamente il linguaggio scientifico e opera gli opportuni collegamenti .Riproduce autonomamente e con abilità i fenomeni naturali
ARTE E IMMAGINE	
Voto 4	Conosce in modo limitato sia gli strumenti che le tecniche applicandole in modo non adeguato. .
Voto 5	Conosce in modo parziale gli strumenti e le tecniche espressive applicandole in modo non sempre corretto.
Voto 6	Conosce in modo accettabile le diverse tecniche di raffigurazione che applica in modo abbastanza corretto. .
Voto 7	Conosce le diverse tecniche espressive applicandole in modo corretto. Legge e interpreta i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati realizzati.
Voto 8	Conosce le diverse tecniche espressive che applica in modo corretto e sostanzialmente autonomo. . Conosce il patrimonio artistico del proprio ambiente di vita che analizza con interesse.
Voto 9	Conosce strumenti e tecniche di raffigurazione di un messaggio visivo che applica in modo corretto e sostanzialmente autonomo Conosce il patrimonio artistico del proprio ambiente di vita che analizza con particolare interesse.
Voto 10	Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. Legge e analizza le opere d'arte e le colloca nei rispettivi contesti storici culturali e ambientali. Si dimostra sensibile alla tutela del proprio patrimonio artistico. .
SCIENZE MOTORIE	

Voto 4	Non conosce caratteri fondamentali del linguaggio del corpo. Non applica neanche se guidato ,le varie tecniche proprie delle attività sportive
Voto 5	Conosce parzialmente i caratteri fondamentali del linguaggio figurativo. Non applica le varie tecniche operative in maniera adeguata
Voto 6	Conosce e applica le tecniche di giochi di gruppo in modo sufficientemente corretto. Sa utilizzare gli schemi motori di base in maniera coordinata.
Voto 7	Conosce discretamente e applica le tecniche di giochi di gruppo in modo corretto Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare.
Voto 8	Partecipa correttamente ai giochi di gruppo dimostrando padronanza e fantasia motoria. E' capace di eseguire diverse prove tecnico-attitudinali in modo corretto.
Voto 9	Partecipa correttamente e con vivo interesse ai giochi di gruppo dimostrando padronanza e fantasia motoria. E' capace di eseguire prove tecnico-attitudinali anche complesse. Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare.
Voto 10	Partecipa correttamente e con vivo interesse ai giochi di gruppodimostrando padronanza e fantasia motoria. E' capace di eseguire prove tecnico-attitudinali anche complesse.Utilizza le sue capacità motorie in modo metodico e creativo
MUSICA	
Voto 4	Non conosce i linguaggi specifici .Non è in grado, neanche se guidato, di intonare gli esempi sonori proposti.
Voto 5	Conosce in modo approssimativo i linguaggi specifici . Intona, a volte guidato, semplici esempi sonori anche se in modo impreciso.
Voto 6	Conosce i linguaggi specifici e intona esempi sonori in modo talvolta impreciso; osserva, conosce, comprende i problemi storico sociali collegati alla musica in modo sufficiente.
Voto 7	Conosce i linguaggi specifici ed intona ed esegue gli esempi sonori proposti in modo abbastanza preciso; osserva, conosce, comprende i problemi storico sociali collegati alla musica in modo appropriato.
Voto 8	Conosce i linguaggi specifici, intona ed esegue gli esempi sonori proposti ed è in grado di utilizzarli in modo adeguato ;osserva, conosce e comprende i problemi storico sociali collegati alla musica in modo corretto e appropriato.

Voto 9	Conosce i linguaggi specifici, e, osserva e comprende i problemi storico sociali collegati alla musica della società odierna, in modo appropriato e sicuro. Analizza e rielabora il materiale sonoro in modo creativo e completo.
Voto 10	Comprende e usa con sicurezza i termini tecnici e i problemi storico sociali collegati alla musica, analizzando autonomamente gli elementi strutturali di un brano musicale. Conosce i linguaggi specifici e analizza e rielabora il materiale sonoro in modo autonomo, corretto e personalizzato.
STRUMENTO MUSICALE	
Voto 4	Non riesce ad eseguire in modo corretto quanto proposto
Voto 5	Se guidato, riesce ad eseguire in modo corretto quanto proposto
Voto 6	Esegue semplici composizioni strumentali ed utilizza correttamente la tecnica dello strumento
Voto 7	Esegue composizioni di media difficoltà strumentali sia individuali che in gruppo in modo quasi autonomo
Voto 8	Esegue composizioni strumentali sia individuali che in gruppo in modo autonomo
Voto 9	Esegue composizioni strumentali sia individuali che in gruppo in modo autonomo e corretto
Voto 10	Esegue con sicurezza composizioni strumentali sia individuali che in gruppo in modo autonomo, corretto e personalizzato
TECNOLOGIA	
Voto 4	Ha una conoscenza carente degli argomenti. Non è in grado di rappresentare graficamente un oggetto.
Voto 5	Ha una conoscenza carente degli argomenti. Rappresenta graficamente un oggetto solo se guidato e manifesta difficoltà nell'uso di mezzi tecnologici.
Voto 6	Ha una conoscenza generica degli argomenti. Rappresenta grafica-mente un oggetto pur manifestando qualche difficoltà nell'uso di mezzi tecnologici
Voto 7	Ha una discreta conoscenza. Rappresenta graficamente un oggetto in modo intuitivo e con il supporto di mezzi tecnologici
Voto	Ha una adeguata conoscenza degli argomenti. Rappresenta

8	graficamente un oggetto in modo intuitivo e autonomo e con il supporto di mezzi tecnologici
Voto 9	Ha una conoscenza completa degli argomenti Osserva , programma ,pro getta soluzioni efficaci ai problemi tecnici che si trova di fronte usando correttamente le tecniche grafiche
Voto 10	Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti che gestisce con efficacia l,integrandoli in contesti sociali economici e tecnologici. Collauda soluzioni efficaci ai problemi tecnici che si trova di fronte usando con sicurezza le tecniche grafiche
DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA CLASSE TERZA	
ITALIANO	
Voto 4	Coglie il senso globale di un messaggio. Produce testi poco coesi e piuttosto scorretti sia a livello grammaticale che ortografico.
Voto 5	Coglie il senso globale di un messaggio. Produce testi modestamente rielaborati e poco corretti sia a livello grammaticale che ortografico.
Voto 6	Comprende in modo abbastanza adeguato un testo; produce testi complessivamente corretti, ma poco rielaborati .
Voto 7	Comprende il testo letto e ,ingenere,è in grado di correlare le diverse informazioni; produce testi pertinenti,abbastanza corretti e rielaborati .
Voto 8	Comprende il testo letto ed è in grado di correlare le diverse informazioni; produce testi corretti, strutturati e rielaborati in modo personale.
Voto 9	Comprende le informazioni di un messaggio che rielabora in modo corretto e personale. Produce testi ordinati, corretti nella forma, ben articolati e coerenti sul piano dell'argomentazione.
Voto 10	Si esprime, sia nella forma orale che scritta, in modo corretto e originale, mostrando autonomia di giudizio. Utilizza le competenze acquisite in modo sicuro.
STORIA /GEOGRAFIA	
Voto 4	Ha una conoscenza molto carente degli argomenti . Piuttosto scorretto l'uso degli strumenti propri delle discipline
Voto 5	Ha una parziale conoscenza degli argomenti e, guidato, riesce a correlare quanto studiato. Incontra delle difficoltà nell'uso corretto degli strumenti propri delle discipline
Voto	Ha una conoscenza generica di eventi e fenomeni ed evidenza

6	qualche difficoltà nel correlarli. Utilizza in modo non del tutto corretto il lessico e gli strumenti propri delle discipline.
Voto 7	Ha una discreta conoscenza di eventi e fenomeni e usa in modo generalmente corretto il lessico e gli strumenti propri delle discipline. Individua le principali relazioni causali
Voto 8	Ha una adeguata conoscenza di eventi e fenomeni e usa in modo corretto il lessico e gli strumenti propri delle discipline. Individua le relazioni causali e opera gli opportuni confronti.
Voto 9	Ha una conoscenza completa di eventi e fenomeni che sa correlare e esporre con un lessico appropriato. Utilizza fonti scritte, iconiche e cartografiche connesse ai temi studiati.
Voto 10	Ha una conoscenza completa e approfondita di eventi e fenomeni; espone i contenuti in modo organico, usando un lessico appropriato. Effettua collegamenti e confronti con logica e utilizza fonti scritte, iconiche e cartografiche connesse ai temi studiati.
LINGUE COMUNITARIE	
Voto 4	Non comprende brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Non è in grado di interagire in brevi dialoghi, nè di produrre brevi testi. Possiede conoscenze carenti relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria.
Voto 5	Comprende con difficoltà brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Interagisce con difficoltà in brevi dialoghi e produce brevi testi solo se guidato. Possiede conoscenze frammentarie relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria
Voto 6	Comprende in modo non sempre completo brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Interagisce in brevi dialoghi e produce brevi testi, utilizzando semplici strutture linguistiche. Possiede conoscenze essenziali relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria .
Voto 7	Comprende globalmente brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Interagisce in brevi dialoghi e produce brevi testi utilizzando strutture linguistiche adeguate, ma non sempre corrette. Possiede buone conoscenze relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria .
Voto 8	Comprende in modo completo brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Interagisce con un lessico appropriato in brevi dialoghi e produce brevi testi utilizzando correttamente le strutture linguistiche studiate. Possiede conoscenze complete relative alla cultura e alla

	civiltà della lingua comunitaria.
Voto 9	Comprende in modo completo e rielabora le informazioni di brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana.. Interagisce con un ampio lessico. Produce brevi testi utilizzando, con sicurezza, le strutture linguistiche studiate. Possiede conoscenze approfondite relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria .
Voto 10	Comprende in modo completo e rielabora, con apporti personali, le informazioni di brevi messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana. Interagisce in brevi dialoghi, in modo autonomo e produce, con apporti personali, brevi testi utilizzando strutture linguistiche complesse.Possiede conoscenze approfondite relative alla cultura e alla civiltà della lingua comunitaria.
MATEMATICA	
Voto 4	Ha una conoscenza carente degli argomenti. Applica con difficoltà le tecniche di calcolo algebriche e le procedure risolutive di semplici problemi
Voto 5	Ha una parziale conoscenza degli argomenti . Applica in modo non sempre corretto le tecniche di calcolo algebriche e coglie con una certa difficoltà il significato dei problemi che risolve solo se guidato.
Voto 6	Ha una conoscenza generica degli argomenti Applica in modo quasi corretto le tecniche di calcolo algebriche e coglie il significato dei problemi che risolve e verifica in modo accettabile
Voto 7	Ha una discreta conoscenza degli argomenti .Applica in modo corretto le tecniche di calcolo algebriche e comprende il significato dei problemi che risolve in modo corretto ma non sempre preciso
Voto 8	Ha una adeguata conoscenza degli argomenti. Applica in modo corretto e ordinato le tecniche di calcolo algebriche , risolve problemi e dimostra di conoscere e organizzare i procedimenti risolutivi in modo autonomo
Voto 9	Ha una conoscenza completa e accurata degli argomenti e dimostra sicurezza nell'applicazione delle tecniche di calcolo algebriche.Comprende e utilizza i procedimenti risolutivi di un problema in modo corretto e coerente con le ipotesi
Voto 10	Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti. Dimostra piena padronanza delle tecniche di calcolo algebriche che usa in contesti diversi.Individua consicurezza,motiva e

	applica le diverse strategie risolutive di un problema
SCIENZE	
Voto 4	Ha una conoscenza carente degli argomenti . Non sa osservare né descrivere i fenomeni naturali neanche in situazioni concrete.
Voto 5	Ha una parziale conoscenza degli argomenti .Descrive solo se guidato i fenomeni osservati o riprodotti con attività laboratoriali.
Voto 6	Ha una conoscenza generica di eventi e fenomeni ed evidenzia qualche difficoltà nelcorrelarli.Osserva e descrive in modo essenziale i fenomeni naturali.
Voto 7	Ha una discreta conoscenza di eventi e fenomeni e usa in modo generalmente corretto il lessico specifico. Osserva,analizza e utilizza in modo quasi autonomo il metodo metodo sperimentale.
Voto 8	Ha una adeguata conoscenza degli argomenti e usa in modo corretto il lessico specifico. Riproduce in modo autonomo fenomeni naturali oggetto di studio.
Voto 9	Ha una conoscenza completa degli argomenti che espone con sicurezza e con un lessico specifico. Riproduce con facilità e destrezza i fenomeni naturali oggetto di studio.
Voto 10	Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti che espone con ricchezza di particolari. Usa correttamente il linguaggio scientifico e opera gli opportuni collegamenti .Riproduce autonomamente e con abilità i fenomeni naturali
ARTE IMMAGINE	
Voto 4	Conosce in modo limitato sia gli strumenti che le tecniche applicandole in modo non adeguato. Interpreta immagini e elementari visivi in modo inadeguato.
Voto 5	Conosce in modo parziale gli strumenti e le tecniche espressive applicandole in modo non sempre corretto. Legge e interpreta in modo non sempre corretto elementari immagini e messaggi visivi .
Voto 6	Conosce in modo accettabile le diverse tecniche di raffigura zione che applica in modo abbastanza corretto. Legge e interpreta semplici immagini e produce in modo sufficiente mente corretto elementari messaggi visivi.
Voto 7	Conosce le diverse tecniche espressive che applica in modo corretto e sostanzialmente autonomo. Sa leggere e analizzare l'opera d'arte rapportandola al contesto in cui è stata realizzata. Conosce il patrimonio artistico del proprio ambiente di vita che analizza con interesse.

Voto 8	Conosce le diverse tecniche espressive che applica in modo corretto e sostanzialmente autonomo. Sa leggere e analizzare l'opera d'arte rapportandola al contesto in cui è stata realizzata. Conosce il patrimonio artistico del proprio ambiente di vita che analizza con interesse.
Voto 9	Conosce strumenti e tecniche di raffigurazione di un messaggio visivo che applica in modo corretto e sostanzialmente autonomo. Sa leggere e analizzare l'opera d'arte rapportandola al contesto in cui è stata realizzata. Conosce il patrimonio artistico del proprio ambiente di vita che analizza con particolare interesse.
Voto 10	Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. Legge e analizza le opere d'arte e le colloca nei rispettivi contesti storici culturali e ambientali. Si dimostra sensibile alla tutela del proprio patrimonio artistico. Crea composizioni personali utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche
SCIENZE MOTORIE	
Voto 4	Non conosce caratteri fondamentali del linguaggio del corpo. Non applica neanche se guidato, le varie tecniche proprie delle attività sportive
Voto 5	Conosce parzialmente i caratteri fondamentali del linguaggio figurativo. Non applica le varie tecniche operative in maniera adeguata
Voto 6	Conosce e applica le tecniche di giochi di gruppo in modo sufficientemente corretto. Sa utilizzare gli schemi motori di base in maniera coordinata.
Voto 7	Conosce discretamente e applica le tecniche di giochi di gruppo in modo corretto. Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare.
Voto 8	Partecipa correttamente ai giochi di gruppo dimostrando padronanza e fantasia motoria. E' capace di eseguire diverse prove tecnico-attitudinali in modo corretto.
Voto 9	Partecipa correttamente e con vivo interesse ai giochi di gruppo dimostrando padronanza e fantasia motoria. E' capace di eseguire prove tecnico-attitudinali anche complesse. Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi e comunicare.
Voto 10	Partecipa correttamente e con vivo interesse ai giochi di gruppo dimostrando padronanza e fantasia motoria. E' capace di eseguire prove tecnico-attitudinali anche complesse. Utilizza le sue capacità

	motorie in modo metodico e creativo
MUSICA	
Voto 4	Non conosce i linguaggi specifici. Non è in grado, neanche se guidato, di intonare gli esempi sonori proposti.
Voto 5	Conosce in modo approssimativo i linguaggi specifici e gli elementi costitutivi dei fenomeni sonori . Intona, a volte guidato, semplici esempi sonori anche se in modo impreciso.
Voto 6	Conosce i linguaggi specifici e intona esempi sonori in modo talvolta impreciso; osserva, conosce, comprende i problemi storico sociali collegati alla musica in modo sufficiente.
Voto 7	Conosce i linguaggi specifici ed intona ed esegue gli esempi sonori proposti in modo abbastanza preciso; osserva, conosce e comprende i problemi storico sociali collegati alla musica in modo appropriato.
Voto 8	Conosce i linguaggi specifici, intona ed esegue gli esempi sonori proposti ed è in grado di utilizzarli in modo adeguato ; osserva, conosce e comprende i problemi storico sociali collegati alla musica in modo corretto e appropriato.
Voto 9	Conosce i linguaggi specifici, intona ed esegue gli esempi sonori proposti ed è in grado di utilizzarli in modo adeguato ; osserva, conosce e comprende i problemi storico sociali collegati alla musica in modo corretto e appropriato.
Voto 10	Riconosce i generi musicali e comprende e usa con sicurezza i termini tecnici analizzando autonomamente gli elementi strutturali di un brano musicale. Analizza e rielabora il materiale sonoro in modo autonomo , corretto e personalizzato.
STRUMENTO MUSICALE	
Voto 4	Non riesce ad eseguire in modo corretto quanto proposto.
Voto 5	Se guidato, riesce ad eseguire in modo corretto quanto proposto
Voto 6	Esegue semplici composizioni strumentali ed utilizza correttamente la tecnica dello strumento.

Voto 7	Esegue composizioni di media difficoltà strumentali sia individuali che in gruppo in modo quasi autonomo
Voto 8	Esegue composizioni strumentali sia individuali che in gruppo in modo autonomo .
Voto 9	Esegue composizioni strumentali sia individuali che in gruppo in modo autonomo e corretto
Voto 10	Esegue con sicurezza composizioni strumentali sia individuali che in gruppo in modo autonomo , corretto e personalizzato
TECNOLOGIA	
Voto 4	Ha una conoscenza carente degli argomenti .Non è in grado di rappresentare graficamente un oggetto .
Voto 5	Ha una conoscenza carente degli argomenti Rappresenta graficamente un oggetto solo se guidato e manifesta difficoltà nell'uso di mezzi tecnologici .
Voto 6	Ha una conoscenza generica degli argomenti .Rappresenta grafica-mente un oggetto pur manifestando qualche difficoltà nell'uso di mezzi tecnologici
Voto 7	Ha una discreta conoscenzaRappresenta graficamente un oggetto in modo intuitivo e con il supporto di mezzi tecnologici
Voto 8	Ha una adeguata conoscenza degli argomenti Rappresenta graficamente un oggetto in modo intuitivo e autonomo e con il supporto di mezzi tecnologici
Voto 9	Ha una conoscenza completa degli argomenti Osserva , programma ,pro getta soluzioni efficaci ai problemi tecnici che si trova di fronte usando correttamente le tecniche grafiche
Voto 10	Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti che gestisce con efficacia l,integrandoli in contesti sociali economici e tecnologici. Collauda soluzioni efficaci ai problemi tecnici che si trova di fronte usando con sicurezza le tecniche grafiche